

Curriculum di Monica Aguzzi



Nasce a Pavia nel 1967. Si diploma nel 1987 presso l'Istituto Tecnico Agrario "P. D'Aquileia" a Cividale. Nell'ambito teatrale la sua formazione inizia nel 1994 con la frequenza al primo anno dell'Accademia di Arte Drammatica "Nico Pepe" di Udine. Partecipa negli stessi anni a corsi di perfezionamento teatrale, di clownerie, tecnica del corpo e di impostazione della voce.

Partecipa a diversi spettacoli, anche con importanti registi italiani, tra cui "I Turcs Tal Friul" – Regia di Elio De Capitani, vincitore della Biennale di Venezia 1995 con numerose repliche su tutto il territorio italiano, lo spettacolo "Come gocce di una fiumana" di e con Marco Balliani a Trento, lo spettacolo in lingua friulana "Odissee" di Claudio De Maglio al Teatro Nuovo "Giovanni da Udine" in Udine, lo spettacolo "I Soi Un Di Vualtris – Frammenti Di Una Storia", sceneggiatura e regia in collaborazione con Fabiano Fantini, sulla vita di Mons. Aniceto Molinaro e varie produzioni con il Teatro Incerto e il CSS di Udine.

Nel 2000 inizia la sua attività educativa come coordinatrice di doposcuola e progetti di aggregazione e integrazione per giovani e adulti.

Dal 2002 al 2010 è catechista presso la Parrocchia di Codroipo ed educatrice del Centro Estivo Parrocchiale e del Progetto Archè (aggregazione giovanile e gestione della discoteca Parrocchiale).

Nel biennio 2004-2005 frequenta un Master in Pastorale Giovanile per le relazioni con pre-adolescenti e adolescenti e ottiene il diploma della Pontificia Università Salesiana di Roma.

Dal 2005 al 2010 coordina il Doposcuola Salesiano per l'Associazione "Il Ponte" di Pavia di Udine, con il compito di educare e sostenere gli allievi nelle attività scolastiche e ludiche.

Nel 2001 inizia il suo percorso di lettrice volontaria e professionista nei Progetti "Nati Per Leggere" e "Crescere Leggendo". Con il Sistema Bibliotecario del Medio Friuli e con le Scuole Primarie e Secondarie di Primo e Secondo grado realizza progetti e presentazioni di libri selezionati nel panorama editoriale per ragazzi. Varie le collaborazioni con il PIC, l'ASP "Daniele Moro" e diversi Comuni del Medio Friuli. Presso la Biblioteca di Codroipo apre il Progetto "Assaggia Libri". Formatrice per lettori volontari e insegnanti delle Scuole Primarie e Secondarie di Primo e Secondo Grado (Manzano, Tavagnacco, Feletto, Castions di Strada). Formatrice nel progetto "Brie di Conte – Don di lenghe – Nassus par lei", progetto di lettura ad alta voce in friulano in collaborazione con il M° Giorgio Cozzutti.

Dal 2014 inizia le collaborazioni con gli Istituti Comprensivi di Basiliano e Sedegliano, Codroipo, Castions di Strada e Mortegliano per il Progetto "Teatro A Scuola", laboratori teatrali con diverse produzioni di spettacoli.

Realizza letture in musica per i bambini delle Scuole Primarie e Secondarie di Primo grado in collaborazione con il M° Giorgio Cozzutti e con il M° Jeremy Seravalle.

Nel 2012 avvia il progetto "Teatrando", percorso teatrale per ragazzi dagli 8 ai 17 anni con la creazione del Dipartimento Teatro presso la Scuola di Musica "Città di Codroipo".

Nel 2020 il progetto sfocia quindi nella creazione, insieme a un gruppo di genitori volontari, dell'Associazione Zerotraccia Teatro, che realizza corsi annuali di teatro e attività artistiche in ambito giovanile a partire dagli 8 anni di età. Attualmente è Direttore Artistico dell'Associazione e continua la sua attività di promozione alla lettura ed educazione teatrale nelle Scuole Primarie e Secondarie.

Produzioni per bambini scuole elementari e biblioteche:

1. "I capelli del diavolo" di R. Piumini – eseguito dai ragazzi di Zerotraccia Teatro
2. "L'Orco Gianbeppe e le paure" di A. Vivarelli – eseguito dai ragazzi di Zerotraccia Teatro
3. "Galline paraboliche" – eseguito dai ragazzi di Zerotraccia Teatro
4. "Poesie di fango e farfalle" – eseguito dalle classi 5 della Primaria e dalle classi della Secondaria di Primo Grado di Sedegliano in occasione del centenario della nascita di Padre D. Maria Turolfo con il patrocinio del Comune di Sedegliano, replicato al Teatro Nuovo "Giovanni Da Udine".

Regia dei seguenti spettacoli:

1. "Sogno di una notte di mezza estate" di W. Shakespeare
2. "Fools – A sproposito di felicità" di N. Simon
3. "Salvo complicazioni morirò" – tratto da "Il malato immaginario" di Moliere
4. "Fino in fondo" – tratto da "Antigone" di J. Anouilh
5. "Niente" – tratto dal libro omonimo di J. Teller
6. "La Sabide" – produzione Ass. Mus. "Sante Sabide" e sceneggiatura di Luca De Clara

Regia e sceneggiatura originale dei seguenti spettacoli:

1. "Odissea 2013"
2. "Impasto di Polline, Lievito e Vento"
3. "Dalle pietre uscì un canto" – in collaborazione con il Coro Sezionale ANA Udine Gruppo Codroipo in occasione delle celebrazioni per i 40 anni dal Sisma Del Friuli
4. "Tiscrivoamore"